

**Метод проектов как базовая образовательная технология**  
(из опыта работы в ГБОУ Пушкинский лицей №1500)

Модернизация системы образования затрагивает различные аспекты: и обновление содержания, и изменение субъектно-объектных отношений участников образовательного процесса, и использование современных методов и технологий, и построение новых моделей организации учебно-воспитательного процесса.

Мы строим школу, в которой каждому ученику должно быть интересно, комфортно и радостно, где обучение будет эффективным и творческим, где юные граждане нашей страны не только будут, как мы все привыкли говорить, готовиться к жизни, а где уже с самых первых дней, первых уроков и занятий становятся полноправными строителями-проектировщиками будущей жизни, познавая, творя и созидая, открывая мир и себя в этом мире.

Другими словами, перед нами поставлена задача сделать каждое образовательное учреждение школой гражданского и социального успеха, чтобы школа учила мыслить и – на основе мышления - эффективно действовать в современном мире. Мы уходим от простой механической передачи знаний (меняется миссия педагога) и создаем условия для того, чтобы ребенок научился эти знания добывать сам, анализировать их ценность и необходимость и применять их на практике.

В ГБОУ Пушкинский лицей № 1500 организацией проектной деятельности занимаются уже более 12 лет. В нашем образовательном учреждении обучаются лицеисты с 7 по 11 классы и этим обусловлены некоторые особенности: поступая к нам в 7, 8 и 10 классы, ребята сталкиваются с необходимостью участия в проектной деятельности, зачастую не имея даже базовых знаний и навыков в этой области. Поэтому мы прекрасно понимаем всю важность начала включения обучающихся в проектирование как можно раньше.

А сегодня это еще и требование на государственном уровне: Стандарт начальной школы и проект Федерального государственного образовательного Стандарта общего образования направлены на обеспечение преемственности основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, профессионального образования и в практике средней и старшей школ мы используем метод проектов не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним, как компонент системы образования.

В нашем контексте мы говорим о Методе проектов как одной из базовых образовательных технологий, поддерживающей компетентностно-

ориентированный подход в образовании и позволяющей обеспечить метапредметные результаты освоения образовательной программы.

Проектное обучение характеризуется тем, что деятельность учащихся имеет характер проектирования, подразумевающего получение конкретного (практического) результата и его публичного предъявления.

С большим увлечением выполняется ребенком только та работа, которая свободно выбрана им самим; познавательная деятельность чаще строится не в русле учебного предмета, а опирается на сиюминутные интересы детей. Но есть механизм, когда учитель «подбрасывает» тему ребенку так, что он считает, что сам нашел эту тему и ему интересно.

Как говорил Кильпатрик «Проектом является любая деятельность выполненная «от всего сердца», с высокой степенью самостоятельности группой детей, объединенных в данный момент общим интересом».

Профиль лица, цели и задачи по обеспечению высокого уровня подготовки выпускников и их самоопределению заставили нас с самых первых дней обратиться к практике проектирования, так как «Есть целый ряд компетенций и способностей, которые могут быть сформированы только при помощи проектной деятельности. Они принципиально не могут появиться ни в результате традиционного знаниевого обучения, когда педагог что-то рассказывает и объясняет на уроке, ни в результате решения, как говорил Давыдов Василий Васильевич, «квазиисследовательских учебных задач». Проектный метод связан с целым рядом очень важных и специфичных компетентностей и способностей, к которым относятся способность самоопределения, способность анализа ситуации, способность постановки цели, способность разработки схематического представления проекта, способность практической деятельности по реализации проекта (Громыко Ю.В., академик РАН, доктор психологических наук, профессор).

Важно понимать, что обучение проектированию – это, прежде всего формирование и развитие потенциала современного молодого человека. И основная задача педагога – совместно с ним обсудить эффективные условия действия и превратить это в момент некоторого тренинга и развития, некоторой возможности работы над собой, момент личностного и компетентностного роста. Поэтому вполне обосновано, что проектирование органично вошло и в урочную и во внеурочную деятельность.

Обратимся к урочной деятельности. В учебный план лица включена проектная деятельность в 8-9 классах -1 час в неделю и в 10-11 классах – 2 часа. При этом проектирование рассматривается и с точки зрения теории – на самом стартовом этапе, когда мы учим ребят основным понятиям и алгоритму работы над проектом, но в большей степени, и что значительно важнее, учащиеся включаются в осуществление той или иной практической самостоятельной проектной деятельности, конечно, под руководством учителя и консультанта. Обязательны проекты в рамках изучения отдельных предметов, они могут быть разными по направлениям, типу, продолжительности, а также количеству участников. Их выполняют на

уроках или как домашнее задание. Особая роль отводится учебно-исследовательским информационным или творческим проектам, выполняемым в рамках учебных экскурсий, обязательных учебных практик.

Внеурочная деятельность предоставляет еще более широкие возможности для включения ребят в проектирование. Созданная в лицее система дополнительного образования позволяет работать над различными типами проектов.

Безусловно, что выбор того или иного типа проекта зависит от множества факторов: уровня участников проектной деятельности, их мотивации, интереса к какой-то проблеме, условий, созданных в образовательном учреждении, и конечно, готовности и желания самого учителя.

Учитель, научный руководитель в проектном обучении выступает как учитель-сценарист, режиссер и в большей степени партнер

- помогает ребенку не только при определении темы и цели проекта, но и на всех дальнейших этапах его реализации;
- владеет самой технологией проектной деятельности, способен быть консультантом по методологии и технологии проектной деятельности;
- инициирует рождение и развитие проекта, поддерживает огонь любознательности и воспитывает «волю» проектировщика (настойчивость при реализации проекта);
- предъявляет образцы самообучения в освоении нового материала (вместе с учеником «проживает» его проект);
- помогает ученику осуществить самостоятельное исследовательское действие;
- является «проводником» ученика по странам и культурам, помогает детям сформулировать вопросы и организовать работу над этими вопросами.

Задача учителя – не ответ на информационные вопросы, а помощь ребенку в поиске своей проблемы, составлении программы проекта, осуществлении ее (с возможной корреляцией темы, целей и задач исследования). Очень важна организация рефлексии ребенком проделанного пути.

Четкое понимание задач и функций участников проектной деятельности, знание алгоритма работы над проектом позволит избежать замены подлинного проектирования его имитацией.

Достаточно часто, мы знаем это из практики, происходит подмена проектной деятельности; фактически традиционно изучается тематический материал (с различными вариациями), который затем оформляется в виде «проекта». Таким образом, из проектного метода исключается проектная технология и остается ее имитация. По сути, речь идет о традиционном сообщении или докладе, от прежней формы его нередко отличает только компьютерная презентация, и использование групповой работы.

Имитация проекта - это широко распространенная ошибка у начинающих работать с проектным методом. Все акценты в работе расставляются таким образом, чтобы подготовить качественную презентацию по теме проекта, при этом совершенно забывается, что проект нацелен на решение конкретной проблемы и именно решение проблемы является целью проекта, а презентация результатов – это уже подведение итогов сделанной работы. Данная ошибка имеет принципиальное значение, поскольку ориентирует учеников не на реальные дела, а на формальное отношение к делу, просто для "галочки".

По утверждению ученых, занимающихся вопросами проектной деятельностью учащихся С.И. Краснова, Р.Г. Каменского «Подлинный проект начинается с организации педагогом ситуации, в которой у ученика появляется вопрос. Вопрос, который возник в голове ученика и, несмотря на все его усилия, категорически не хочет оттуда «вытряхиваться» и который заставляет его самоопределяться в проблемном поле этого вопроса. Именно в этом и состоит искусство педагогической деятельности».

Главная цель проектирования – не продукт, а процесс! По мере того, как ребенок будет систематически упражняться в решении проблемного поля проектирования, его мышление неизбежно начнет перестраиваться.

Приступая к организации проектной деятельности, следует четко разграничивать две составляющие: ученик, проходя пошагово все этапы проектирования, переходит в новое качественное состояние; учитель, **который, помогая и направляя ученика - участника проектной деятельности, преследует главную цель – развитие ученика, формирование ключевых компетенций, при этом решает свои более конкретные (более узкие) педагогические задачи.**

Использование проектного метода предполагает принципиальное изменение традиционных отношений между учителем и обучающимися. Значительная доля самостоятельности, личной ответственности учащихся требует от учителя уйти из центра процесса обучения и поставить на это место ребенка.

Педагог, при этом, остается в образовательном процессе в качестве партнера или консультанта. Заложенный в проектном методе мотивационный потенциал может раскрыться лишь тогда, когда учащийся реально почувствует, что самостоятельно решает лично или общественно значимую проблему и степень решения этой проблемы прямо зависит от его усилий и усилий его товарищей.

В случае, когда самостоятельность учащегося только декларируется, когда словом «проект» прикрывается все та же плотная опека и авторитарное руководство со стороны учителя, достичь высокой познавательной мотивации ребенка очень трудно.

Если попытаться сравнить возможности, которые проектирование дает ребенку и учителю, то мы, опираясь на собственный опыт и результаты работы коллег, можем отметить, что обе стороны не стоят на месте, а

находятся в постоянном саморазвитии и взаиморазвитии, что способствует созданию ситуации успеха и помогает добиться качественного скачка.

***Проектирование дает возможность учителю:***

1. Организовать учащихся для поиска дополнительных источников информации.
2. **В большем объеме использовать внеурочные формы работы: семинары, «мозговые штурмы», публичные чтения, «круглые столы», ученические конференции.**
3. Показать возможности критического мышления.
4. Направить энергию наиболее активных и успешных учащихся.
5. Создать ситуацию успеха для школьников, которые не проявили себя ни в учебной, нив какой – либо другой деятельности.
6. Выступить соавтором и помощником учащихся.
7. Раскрыть собственную ценностную позицию.

***Проектирование дает возможность ученику:***

1. **Планировать и самостоятельно организовывать собственную деятельность.**
2. Проявлять волевые качества и сильные стороны собственного характера.
3. **Искать и привлекать к работе новые источники информации, учиться использовать новые формы и приемы работы.**
4. **Развивать умение анализировать, обобщать, относиться критически к собственной позиции и результатам деятельности. Если твоя неудача становится твоим уроком - твой опыт лично для тебя бесценен.**
5. **Развивать собственные коммуникативные возможности.**
6. **Осваивать нравственный опыт, формировать собственную культурно-ценностную позицию.**

Для удобства и упрощения понимания алгоритма работы над проектом - выделим три обязательные стадии разработки проекта: по классификации Алексеева Никиты Глебовича, доктора психологических наук, член-кор.РАН

- 1) замысел: проблема и её решение (организационно-подготовительная стадия – проблематизация, разработка проектного задания (выбор), иначе погружение в проект или мотивация. разработка проекта (планирование);
- 2) реализация технологическая стадия;
- 3) рефлексия заключительная стадия (оформление результатов, общественная презентация, обсуждение, самооценка и самоанализ).

Каждая стадия включает несколько этапов, поэтому предлагаем рассмотреть *пошаговый алгоритм работы над проектом* из практического опыта работы нашего лица.

1 этап. Погружение в проект или мотивация. Необходимо определить проблему, тему и цель проекта в ходе совместной деятельности учителя и учеников. Учитель должен помочь детям сформулировать проблему, цель и задачи проекта; организовать поиск учащимися оптимального способа достижения поставленных целей проекта. Помочь учащимся распределиться на группы.

Проект разрабатывается для решения проблемы. Задача – найти проблему, которая будет по-настоящему значима и интересна для ребенка, так, чтобы ее успешное решение было для него действительно важно. В этом случае высокий мотивационный потенциал обеспечит вовлеченность, активность, заинтересованность, ответственность, находчивость, настойчивость в овладении новым материалом, необходимым для эффективного решения проблемы. Не надо жалеть времени на поиск стоящей идеи, это время окупится высокой мотивацией учащихся и результатами проектной деятельности.

Значение анализа проблем трудно переоценить. Если говорить только об эффективности освоения материала, то при самостоятельном выявлении проблем и последующем их решении достигается максимальная эффективность обучения!

2 этап. Планирование деятельности. На данном этапе необходимо составить перечень конкретных действий, определить сроки и назначить ответственных. А также определить источники информации, способы сбора и анализа информации, возможные формы презентации, распределить роли (обязанности) между членами группы по интересам каждого.

Источниками информации могут быть документы, записи, научно-познавательная литература, интервью или опрос, личные наблюдения, творческие работы (стихи, рисунки, фотографии и т.п.). Самое главное на этом этапе вовлеченность ребенка в самостоятельный поиск и движение по новому интересному и важному для него пути к собственным победам. Умение находить различные варианты решения проблем, сравнивать их сильные и слабые стороны и выбирать стратегию успеха позволяет любому человеку уверенно себя чувствовать в различных ситуациях.

Проект может разрабатываться и выполняться индивидуально, но, все-таки, проект в большей степени командный метод. Тем более что для образовательных целей очень важно осуществлять проектирование именно в команде. Учебный проект имеет свою специфику формирования команды: с одной стороны в команде должны быть сильные ребята, способные выиграть, т.е., успешно решить проблему, с другой стороны, необходимо учитывать потребности образовательного процесса.

Учителю значительно важнее, чтобы слабые ученики поработали в команде с сильными, набрались от них уверенности, научились отстаивать

свою точку зрения. Здесь учителю потребуется все его мастерство и понимание проектной деятельности, чтобы одновременно успешно решить и педагогические задачи и не помешать реализации проекта. Поэтому, на этапе формирования проектного коллектива можно помочь команде с распределением функций участников проекта, тем самым, обезопасив сам проект.

Для реального решения проблемы необходимо составить четкий план действий, где будет четко прослеживаться связь между целями и задачами проекта и намеченной деятельностью. Также необходим график выполнения мероприятий и работ по проекту. Типичные ошибки: туманная логика достижения целей; слабо прописанные связи между деятельностью, задачами и целями.

3этап. Практический - реализация плана. На данном этапе учитель наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью обучающихся, отвечает на их вопросы, следит за соблюдением временных рамок этапов деятельности, рецензирует и корректирует поступающий материал, корректно отвергает тот или иной материал. Направляет процесс поиска информации учащимися (при необходимости помогает определить круг источников информации, рекомендует экспертов), предлагает способы хранения и систематизации собранной информации. Формирует необходимые специфические умения и навыки.

Учащиеся выполняют запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме. При необходимости консультируются с экспертом или консультантом, осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных в группах.

Также на этом этапе учитель организует процесс контроля разработанного плана деятельности и ресурсов.

Движение проекта – это постоянно происходящие изменения. Сверка запланированных и реально достигнутых изменений позволяет учителю и каждому участнику команды все время быть в курсе всех процессов проекта.

За счет этих ежедневных изменений происходит заполнение разрыва между начальной ситуацией (проблемой) и желаемой благоприятной ситуацией (целью проекта). Каждое изменение, происходит благодаря работе всех членов группы и вот эти постоянные изменения и есть суть проектного процесса. Их надо постоянно отслеживать, оценивать, обсуждать, отмечать каждый успех, показывая тем самым движение проекта к намеченной цели.

4этап. Оформление результатов. На этом этапе происходит структурирование полученной информации, создание и размещение тематических блоков, интеграция полученных знаний, умений, навыков.

При оформлении результатов, все члены группы одновременно работают, например за компьютерами. При этом каждый на своем рабочем месте. При этом дети могут обсуждать, спорить, видеть версию продукта, вносить необходимые коррективы. Это один из самых радостных и

творческих этапов, потому, что из множества разных частей и блоков проектной работы рождается продукт, который уже можно увидеть и оценить.

Учитель на данном этапе наблюдает, советует, направляет процесс анализа, но самое главное он мотивирует учащихся, и создает чувство успеха; подчеркивает личностную важность и значимость каждого члена группы.

5этап. Презентация результатов. На этом этапе учитель организует презентацию; при необходимости консультирует учащихся по вопросам подготовки презентации и оформления; репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов проектной деятельности; выступает в качестве эксперта, обобщает полученные результаты, принимает отчет.

Возможные формы презентации: видеоролик; фильм, иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций и так далее. Презентовать можно любую творческую работу (макет, поделку, спектакль, оформление кабинета, тематическую фотовыставку).

Качественно подготовленная презентация проекта должна продемонстрировать с одной стороны, объективные доказательства решения проблемы, т.е., успешное достижение командой цели проекта, а, с другой стороны, наглядно показать педагогу и самим учащимся спектр и глубину освоенных знаний и приобретенных в ходе подготовки и выполнений проекта умений. Презентация – это торжественное событие, это завершение большой напряженной работы. И конечно, самое главное – это готовность ребят отвечать на вопросы слушателей (аудитории) и выступать в роли экспертов.

6этап. Оценка результатов и процесса проектной деятельности. На последнем этапе проектной работы происходит коллективное обсуждение результатов проекта; самоанализ проектной деятельности.

Учитель оценивает усилия учащихся, креативность, использование источников, уточняет неиспользованные возможности, потенциал продолжения работы, качество отчета. И конечно, завершающая оценка педагога должна обеспечить мотивацию ребят на продолжение занятий проектной деятельностью.

Очень важно для ребят, когда оценивание их работы происходит во время участия в различных конкурсах и ученических конференциях, так как они могут увидеть работы своих сверстников и услышать их мнения и мнения экспертов.

И в заключении хотелось бы отметить, что на старте освоения учащимися проектной деятельности естественной будет более активная помощь со стороны учителя, это очень важно, как мы думаем, в начальной и средней школе. По мере закрепления у ребят навыков проектирования, навыков самостоятельной работы, работы в команде, педагог должен постепенно снижать степень поддержки, с тем, чтобы обучающиеся были



готовы и хотели абсолютно самостоятельно разрабатывать и реализовывать свои проекты и это уже можно предложить учащимся старшей школы.

Системные занятия проектной деятельностью в школе позволяют учащимся прочно освоить навыки анализа проблемного поля, целеполагания, поиска и разработки оптимальных решений выявленных проблем. Кроме того, проектная деятельность активно содействует развитию у ребят творческих способностей, коммуникативных, исследовательских умений, навыков работы в команде, лидерских качеств, навыков саморазвития и самообразования. Совместная работа над проектом формирует принципы взаимопонимания и взаимоподдержки, толерантности, уважения мнения других, создает сплоченный коллектив и здоровую психологическую обстановку в классе.

Помимо освоения программных знаний по предметам в процессе проектной деятельности происходит комплексное приобретение учащимся жизненно важных знаний, навыков, качеств, ценностных ориентиров. Они не менее, а, возможно, даже и более необходимы ребенку, подростку для сегодняшней жизни, для продолжения обучения после школы, для успешной профессиональной деятельности. Они также важны для общества и государства, сегодня это стало всем абсолютно ясно.

